

خدا جون سلام به روی ما هست...

قدرت‌های نسبتاً عجیب ۲:

# الکس اسپارو و خشم پشمالوها



ناشر خانی صفاوت کتاب‌های کودک و نوجوان!



# قَدْرَهَا نَسْتَاعِنُ أَكْسَاسِيَّةٍ وَخَشْمِيَّةٍ

جنيفر كيليك  
نيلوفر خوش زبان

سرشناسه: کیلیک، جنیفر  
Killick, Jennifer

عنوان و نام پدیدآور: الکس اسپارو و خشم پشمالوها / نویسنده جنیفر کیلیک؛ مترجم نیلوفر خوش زبان.  
متخصصات نشر: تهران: نشر برقان.

مسنونه: ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۲۲۲ صفحه، مصور  $\frac{۱}{۴} \times \frac{۱}{۵}$  س.م.

فروشگاه: فروشگاهی نسبتاً عجیب. ۲

شابک: ۶-۰۷۸-۶۰۰-۴۶۲-۴۶۴-۰-۰۷۸-۶۰۰-۴۶۲-۴۸۲-۴ دوره: ۴

و قیمت فروشگاهی: قیمت

اولداداشت: عنوان اصلی: Alex Sparrow and the Furry Fury

موضوع: داستان‌های توتکان انگلیسی -- قرن ۲۱

موضوع: Children's stories, English -- 21st century

شناسنامه: افزوده: خوش زبان، نیلوفر، ۱۳۶۲ - ، مترجم

ردیابی: رز

ردیابی: [۲۸۳۷]

شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی: ۵۶۸۹۹۴

۷۰۸۷۰۱



### انتشارات پرتقال

قدرت‌های نسبتاً عجیب ۲:

الکس اسپارو و خشم پشمالوها

نویسنده: جنیفر کیلیک

مترجم: نیلوفر خوش زبان

کنترل کیفی ترجمه: آزاده کامیار

ویراستار ادبی: فاطمه سعیدفر

ویراستار فنی: کیارش پورمهדי

مشاور هنری نسخه‌ی فارسی: کیاوش غریب‌پور

طراح جلد نسخه‌ی فارسی: حسین کریم‌زاده

آماده‌سازی و صفحه‌آرایی: آتلیه‌ی پرتقال / مینا رضابی

مشاور فنی چاپ: حسن مستقیمی

شابک: ۶-۰۷۸-۶۰۰-۴۶۲-۴۶۴-۰-۰۷۸-۶۰۰-۴۶۲-۴۸۲-۴

نوبت چاپ: اول - ۹۸

تیراز: ۱۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی: نقش سیز

چاپ: پرسپکا

صحافی: مهرگان

قیمت: ۳۹۰۰۰ تومان



۰۲۱-۰۷۳۵۶۴



۰۲۱-۰۷۳۵۶۴



www.porteghaal.com



kids@porteghaal.com

این داستان بیشتر از هر چیز درباره‌ی مهربانی است.  
بنابراین آن را به توبی کاکس تقدیم می‌کنم، یکی از  
مهربان‌ترین آدمهایی که می‌شناسم.

ج.ک

برای بهترین دوستانم:  
علیرضا و دلارام  
ن.خ





**Alex Sparrow and the Furry Fury**  
**Published by Firefly Press**

Text copyright © Jennifer Killick 2018

Published by arrangement with FireFly Press

بر اساس قوانین بین‌المللی، حق انحصاری انتشار (Copyright)

کتاب Alex Sparrow and the Furry Fury

به زبان فارسی در سراسر دنیا متعلق به نشر پرتوال است.



To my readers in Iran,  
I'm so excited that you're  
joining Alex and Jess  
on their adventures.  
Happy reading, and may  
**The Stink**  
be with you!

Jennifer  
Killick  
x

برای خواننده‌های کتابم در ایران.

خیلی خوشحالم که شما در این  
داستان ماجراجویانه با الکس

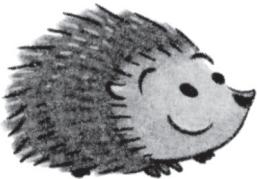
و جس همراه شدید.  
امیدوارم با این کتاب به همه‌ی شما  
خوش بگذرد، و

بوی بدش

همیشه همراهتان باشد!

جنیفر  
کیلیک





## ۱

## زندگی من به عنوان یک قهرمان

«مأمور الف دوباره برگشته به میدون؛ این بار برای شکار خوکچه‌های گریزون؛ سرنخ‌ها رو می‌گیره و می‌ره جلو؛ تا چشمش به یه نفر می‌خوره، می‌شه ولو؛ نه هرکسی، کسی که خیلی زیباست، عطرش شبیه گل‌های میناست...» جس<sup>۱</sup> غرغر کرد: «منظورت بوی خراب‌کاریه دیگه. همین الان پات رو روش گذاشتی.»

«آه، گندش بزنن.» این را گفتم و سعی کردم از زیر کفش مدرسه‌ام پاکش کنم. «مامان من رو می‌گُشه.»

«به هر حال، شعرت وزن و آهنگ نداره.»

گفتم: «تو آهنگش رو بزن تا من یه شعر درست‌ودرمون برات بسازم، جستانمینوفن. البته می‌دونم الان حس‌وحالش رو نداری.»

«هیچ وقت فکر نمی‌کردم یه روز مجبور شم این رو بگم؛ اما ای کاش برگردی سراغ همون روایت کردنت. اون طوری حداقل کمتر روی اعصاب بودی.» جس خم شد تا به زیر توده‌ی اسباب و لوازم ورزشی، که کنار زمین

بازی تلنبار شده بود، نگاهی بیندازد.

دولاشدم و مثل جاسوس‌های توی تلویزیون زمین را بو کشیدم؛ «بعد از چند هفته، این اولین مأموریتمونه. می‌تونی یه کم مشتاق‌تر باشی.» «داریم دنبال بوریس<sup>۱</sup> و نودل<sup>۲</sup> می‌گردیم، الکس<sup>۳</sup>، اینکه مأموریت نیست.» «دوتا حیوون وحشی دارن راحت توی مدرسه می‌چرخن. ما وظیفه داریم از بچه‌های بی‌دفاع محافظت کنیم و اون دوتا رو به سزای اعمالشون برسونیم.» «اون‌ها دوتا خوکچه‌ی هندی هستن.» جس طوری چشم‌غره رفت که فکر کردم همین حالاست چشم‌هایش توی حفره‌ی مغزش گم‌وگور شوند. «درسته و ما باید اون‌ها رو بگیریم، زنده یا مُرده.» یک تکه گل را با انگشت‌هایم لمس کردم.

«حوالست هست که اون هم خراب‌کاری حیوون‌هاست، مگه نه؟» «این چطور می‌تونه خراب‌کاری اون‌ها باشه؟» انگشت‌هایم را به زمین مالیدم. «بیشتر شبیه آبنبات‌های کوچولوی قهوه‌ایه.» جس آهی کشید و به خردنهای فضله‌ی حیوانات نگاه کرد که تا بیرون از زمین بازی ادامه داشت. برگشت سمت محوطه‌ی مدرسه. «از این طرف.» گفتم: «دست کم می‌دونیم داریم بهشون نزدیک می‌شیم. در تعقیب خراب‌کارهای آبنبات دفع کن دُم‌دراز؛ مأمور الف و جس دمدمی‌مزاج، دارن نزدیک می‌شن به مقصدشون؛ یادت نره مأمور الف خیلی زرنگ و داناست، یه جاسوس حرفه‌ای و تواناست...»

«اما هرچی هم تلاش کنه، شعرهاش باد هواست.» گفتم: «کم کم داری سوروحال مأموریت رو درک می‌کنی، جستامینوفن.» «در ضمن، خوکچه‌های هندی دُم دراز ندارن.» به راهمان ادامه دادیم تا به انتهای محوطه یعنی به باعچه رسیدیم. ماه

نومبر بود و روزهای سختی را می‌گذراندیم. همان‌طور که احتمالاً می‌دانید، من برخلافِ جس آدم شادوشنگولی هستم، مثل نور آفتاب. من به این وضعیت عادت داشتم. اما بعد از ماجراهای مازم و خانم اسمایلی<sup>۱</sup>، انگار جس دلش می‌خواست به وضع سابق برگردیم، یعنی به زمانی که هنوز نیروهایمان را نگرفته بودیم؛ و من سر در نمی‌آوردم. سعی کردم نگذارم روحیه‌ام را خراب کند؛ اما کار سختتر و سختتر می‌شد. فکر کردم داوطلب شدن برای پیدا کردن بوریس و نodel شاید باعث شود جس یادش بیاید که چه روزهای خوبی داشتیم؛ اما انگار این کار اخلاقش را بدتر از قبل کرده بود.

گفتم: «گمونم یه چیزی رو دیدم که حرکت کرد. زیر اون برگ‌های سبز.» «منظورت زیر کاهو هاست؟» جس طوری نگاهم کرد که انگار من احمق‌ترین آدم روی زمین هستم.  
«من که مثل تو گیاه‌خوار نیستم؛ نباید ازم انتظار داشته باشی اسم همه‌ی سبزی‌ها یادم بمونه.»

«اون روز هم گفتی نمی‌خوای اون چیز نارنجی رو بخوری.»

«خُب، نمی‌خواستم بخورممش. مزه‌ش بد بود.»

«اون یه هویج بود، الکس. هویج!»

«خُب حالاً منظورت چیه، جستامینوفن؟»

«منظورم اینه که هویج یکی از دم‌دستی‌ترین سبزیجاته. بچه‌های دوساله هم می‌دونن هویج چیه.»

«ذهن من درگیر مسائل مهم‌تریه و نمی‌تونه معطل این چیزها بشده.»

«منظورت از مسائل مهم‌تر، تحقیق در مورد خانم حسین<sup>۲</sup> هستش؟»

تویی ماه اکتبر، وقتی خانم اسمایلی دستگیر شد، مدرسه معلم جدیدی

---

1- Smilie

2- Hussein

به جایش آورد. اسمش خانم حسین بود و من شک نداشتم که او هم تبهکاری است که تغییر قیافه داده، چه بسا او هم با مونتگومری مکموناگان<sup>1</sup> و دمو دستگاهش، یعنی شرکت اسپارک<sup>2</sup>، کار می‌کرد. برای همین کاری را کردم که هر جاسوس خوبی انجام می‌دهد: زندگی ام را وقف افسای هویت واقعی خانم حسین کردم. تعقیبیش می‌کردم. مرتب ازش سؤال می‌پرسیدم. کلی زحمت می‌کشیدم تا اعصابش را به هم بریزم و با حقه بازی مجبورش کنم دروغ بگوید. اما مسئله این بود که خانم حسین واقعاً، واقعاً، آدم خوبی بود؛ یعنی آنقدر خوب بود که لج آدم را درمی‌آورد. به سمت باعچه‌ی سبزی‌کاری رفتیم: من مثل پلنگ بی‌سر و صدا حرکت می‌کردم و جس مثل گاویش پاهاش را به زمین می‌زد. یک‌دفعه آسمان سیاه شد و باران قطره‌های درشت و یخ‌زده شروع شد. این هوا جان می‌داد برای تعقیب جنایت‌کارها. بدون اینکه موقعیتمان را لو بدهم، با دست‌ها و سرم حرکاتی کردم تا به جس بفهمانم نقشه‌مان از چه قرار است.

جس گفت: «چی می‌گی؟»

خیلی تاریک بود، برای همین حدس زدم نتوانسته خوب من را ببیند.  
دوباره حرکاتم را تکرار کردم.

«الکس، هوا سرد و بارونیه و منم اصلاً سر در نمی‌آرم تو چی کار  
داری می‌کنی.»

«خُب معلومه، دارم می‌گم باید از بغل بھشون حمله کنیم! و اینکه تو گند  
می‌زنی به همه‌چیز.»

جس گفت: «حالا هرچی!» و به سمت راست باعچه رفت. دست‌کم معنی حمله از بغل را می‌دانست، همین خودش بس بود.  
من از سمت چپ رفتم، آهسته، مثل سایه‌ای از میان تاریکی به سوی

---

1- Montgomery McMonaghan

2- SPARC

طعمه قدم برداشت. با چهی سبزی کاری مثل صندوقی بود که از هیزم ساخته و درش را باز گذاشته باشند، تقریباً به اندازه‌ی رینگ گُشتی. پر بود از گل‌وُشُل و برگ و مترسک‌های وحشتناکی که بچه‌های پیش‌دبستانی با بطای‌های نوشابه درست کرده بودند.

و بین سبزی‌ها، بی‌برو برگرد چیزی آنچا بود. من آماده‌ی حمله شدم؛ چون احتمال داشت حیوان قصد مبارزه داشته باشد. برخلاف انتظارم، یک کله‌ی سفید پشمalo از زیر یک برگ بیرون آمد و جیرجیر کرد. به جس نگاه کردم. معلوم است که قدرت ویژه‌ی جس به اندازه‌ی قدرت من به درد بخور نیست؛ اما توی چنین موقعیتی، توانایی صحبت کردن با حیوانات به کار آدم می‌آید. قبلًا هر بار جس پیچ‌وتاب می‌خورد، خنده‌ام می‌گرفت. پیچ‌وتاب خوردن جزء عوارض جانبی نیرویش بود و هر بار با حیوانات حرف می‌زد، اتفاق می‌افتد؛ اما حالا دیگر پیچ‌وتاب خوردنش هم مثل سابق نبود. تصمیم گرفته بود برای نیرویش «ساعت کاری» در نظر بگیرد، یعنی زمانی که توی آن، حیوانات اجازه داشته باشند به دیدنش بیایند و خواسته‌هایشان را بگویند. توی وقت‌های دیگر، خوشش نمی‌آمد با آن‌ها حرف بزند؛ می‌گفت این کار خیلی خسته‌اش می‌کند، برنامه‌ی امتحانی کلاس ششم در مدرسه خیلی سنگین بود. حالا جس داشت با خسته‌ترین حالت ممکن پیچ‌وتاب می‌خورد.

گفت: «بوریس تسليم شده. از بارون خوشش نمی‌آد و می‌خواهد به قفسش برگرد». «

با نامیدی گفتم: «او. خیلی خُب، یکی‌شون رو دستگیر کردیم، اون یکی هنوز فراریه». «

یک کله‌ی قهوه‌ای - طلایی کنار بوریس بالا آمد و در حالی که داشت یک لقمه برگ سبز را می‌جوید، جیرجیر کرد. جس پیچ‌وتاب خورد و آه کشید. «نودل هم تسليم شده. می‌گه هر کاری بوریس بکنه، اون هم همون رو انجام می‌ده». «